

De Puente a Puente

Ruta Guiada en la que recorreremos por el interior de la ciudad la distancia entre puentes de la ciudad (del Puente de los Franceses hasta al Puente de Toledo).

TEMPLO DEBOD --- 3 Km --- **Puente de los Franceses** --- 3,2 Km --- **Puente del Rey** --- 700 m. --- **Puente de Segovia** --- 1,5 Km --- **Puente de San Isidro** --- 1,3 Km --- **Puente de Principado de Andorra** --- **Puente de Toledo** --- 2 Km --- **Viaducto** --- 1,7 Km --- **TEMPLO DEBOD: 13,4 km. Aprox.**

Puente de los Franceses

Es un viaducto ferroviario situado en el distrito de Moncloa-Aravaca. Fue levantado en la segunda mitad del siglo XIX para permitir el paso del Ferrocarril del Norte en su cruce con el río Manzanares



Puente del Rey

Este es un puente que comunica la Casa de Campo con la Glorieta de San Vicente cruzando el río Manzanares y fue construida a inicios del siglo XIX



Puente de Segovia

Este es un monumento ubicado en la calle de Segovia y cruza el río Manzanares. Destaca por ser el puente más antiguo y conservado de la ciudad de Madrid. Fue construido en granito y cuenta con interesantes detalles arquitectónicos.



'Puente Principado de Andorra'

El puente sobre el Manzanares con forma de i griega que une Latina y Arganzuela se llama desde hoy del Principado de Andorra, en homenaje al pequeño país de los Pirineos



Puente de San Isidro

El puente de San Isidro es un puente localizado en Madrid, que salva el río Manzanares y el parque Madrid Río. Une los distritos de Carabanchel con el de Arganzuela a corta distancia del estadio Vicente Calderón.



Puente de Toledo

En el mismo punto en el que se encuentra el **Puente de Toledo** existió otro que, «al no disponer de una buena infraestructura», era periódicamente destruido por las **riadas**. La última de ellas fue en 1720, año en que se derrumbó bajo la presión de las aguas el que había sido levantado en el siglo XVII. **Se terminó en 1732** y destaca por sus **arcos de medio punto**, labrados en sillares de granito, y por sus peculiares hornacinas, que representan a los **patronos de Madrid**, San Isidro y Santa María de la Cabeza. Ambas están fabricadas en piedra caliza y el responsable de su ejecución fue **Juan Ron**.



Viaducto de Segovia

O viaducto de la calle Bailén Existió uno anterior, construido en la década de 1930 para sustituir a otro de hierro erigido en 1874. El actual es fruto de numerosas restauraciones realizadas con el objeto de acomodar sus estructuras a la creciente demanda de tráfico. La finalidad del viaducto de Segovia es la prolongación de la calle Bailén, situada en su parte superior, y salvar el desnivel de la calle Segovia, que discurre perpendicularmente a sus pies, uniendo la zona del Palacio Real con las Vistillas. Toma su nombre de esta última vía, aunque se le conoce popularmente como "el viaducto". Ya desde sus inicios fue, tristemente, un símbolo popular para suicidarse en Madrid (por eso se denominó también como el puente de los suicidas).

