

Los veinte museos más visitados del mundo

El Reina Sofía y el Prado baten sus récords, pero no consiguen entrar en el top 20 mundial



Imagen nocturna de la entrada al museo del Louvre - AFP PHOTO
LIONEL BONAVENTURE **ABC VIAJAR** - abcviajar - 09/06/2016

Los 20 museos más visitados del mundo recibieron en 2015 106,5 millones de visitantes, lo que supone un descenso del 0,7% respecto al año anterior, según el informe anual TEA/AECOM Theme Index and Museum Index (informe completo [aquí](#), en pdf), que sitúa al Louvre de París (Francia) a la cabeza de todas las visitas con un total de 8,7 millones, un 6,5% menos que el año anterior.

Los principales museos españoles se encuentran a unos miles de visitantes de acceder a la privilegiada lista entre los 20 más visitados del mundo. Ni el **Museo Reina Sofía** (3,2 millones de visitantes) ni el Museo del Prado (2,6 millones de visitas), que batieron sus propios récords en 2015, se cuelan en el ranking que cierra el Museo de Ciencias de Londres con un total de 3,3 millones de visitantes.

La ciudad que cuenta con mayor número de museos situados entre los veinte privilegiados es Londres (Reino Unido) con un total de seis museos, seguida de Washington (Estados Unidos) con 4, Nueva York (Estados Unidos), París (Francia) y Pekín (China) con 2 museos, seguidos de Taiwan, China y Rusia, todos ellos con un museo, y finalmente la ciudad del Vaticano que también cuenta con un museo entre los más visitados del mundo.

El primero de la lista es el Louvre, en París. Y el segundo el Museo Nacional de China, con 7,2 millones de visitantes, un 4,5% menos, seguido del Museo Nacional de Historia Natural de Washington con un total de 6,9 millones de visitantes (un 5,5% menos), el Museo Nacional del Aire del Espacio en Washington con 6,9 millones de turistas (3% más) y el Museo Británico en Londres (Reino Unido) con 6,8 millones de visitantes (un 1,9% más).

«Los museos están actuando cada vez más como espacios de encuentro comunitario, creando experiencias sociales para atraer más visitantes a sus exposiciones y su programación», asegura el informe según recoge Europa Press. En este contexto **los museos de Historia** están utilizando cada vez más la tecnología más moderna para mostrar su cara más atractiva y actual ofreciendo a los visitantes nuevas maneras de explorar sus colecciones.

El crecimiento en Asia, especialmente en China es muy dinámico, similar al de los parques temáticos. Así las previsiones apuntan a que durante los próximos cinco años **los museos de China** vayan ocupando las primeras posiciones en los rankings.

1. Louvre, París. Francia. De pago. -6.5% (en 2015, 8.700.000 visitantes; en 2014, 9.300.000).

2. Museo Nacional de China. Pekín. China. Gratis. -4.5% (7.290.000 en 2015; en 2014, 7.630.000).

3. National Museum of Natural History. Washington, DC. Estados Unidos. Gratis. -5.5% (en 2015, 6.900.000; en 2014, 7.300.000).

3. National Air and Space Museum. Washington, DC. Estados Unidos. Gratis. 3.0% (en 2015, 6.900.000; en 2014, 6.700.000).



British Museum

5. British Museum. Londres. Reino Unido. Gratis. 1.9% (en 2015, 6.821.000; en 2014, 6.695.000).

- 6. The Metropolitan Museum of Art.** Nueva York. Estados Unidos. De pago. 1.6% (en 2015, 6.300.000; en 2014, 6.200.000).
- 7. Museos Vaticanos.** Ciudad del Vaticano. De pago. -2.8% (en 2015, 6.002.000; en 2014, 6.177.000).
- 8. Shanghai Science & Technology Museum.** Shanghai, China. De pago. 40.9% (en 2015, 5.948.000; en 2014, 4.220.000).
- 9. National Gallery.** Londres. Reino Unido. Gratis. -7.9% (en 2015, 5.908.000; en 2014, 6.417.000).
- 10. National Palace Museum.** Taipei, Taiwan. De pago. -2.1% (en 2015, 5.288.000; en 2014, 5.402.000).
- 11. Natural History Museum.** Londres. Reino Unido. Gratis. -1.9% (en 2015, 5.284.000; en 2014, 5.388.000).
- 12. American Museum of Natural History.** Nueva York. Estados Unidos. De pago. 0.0% (en 2015, 5.000.000; en 2014, 5.000.000).
- 13. Tate Modern. Londres.** Reino Unido. Gratis. 18.5% (en 2015, 4.713.000; en 2014, 5.785.000).
- 14. National Gallery of Art.** Washington, DC. Estados Unidos. Gratis (en 2015, 4.104.000; en 2014, 3.892.000).
- 15. National Museum of American History.** Washington, DC. Estados Unidos. Gratis. 2.5% (en 2015, 4.100.000; en 2014, 4.000.000).
- 16. State Hermitage.** San Petersburgo. Rusia. De pago. 12.9% (en 2015, 3.668.000; en 2014, 3.248.000).
- 17. Musée D'Orsay.** París. Francia. De pago. -1.2% (en 2015, 3.440.000; en 2014, 3.481.000).
- 18. Victoria & Albert Museum.** Londres. Reino Unido. Gratis. 7.9% (en 2015, 3.432.000; en 2014, 3.180.000).
- 19. China Science Technology Museum.** Pekín, China. De pago. 4.4% (en 2015, 3.360.000; en 2014, 3.218.000).
- 20. Science Museum.** South Kensington. Londres, Reino Unido. Gratis. 0.0% (en 2015, 3.356.000; en 2014, 3.356.000).

En España



Exposición de El Bosco en el Museo del Prado- JOSÉ RAMÓN LADRA

Reina Sofía. Madrid, España. De pago. 21.5% (en 2015, 3.250.000; en 2014, 2.674.000).

Museo Nacional del Prado. Madrid. España. De pago. 6.3% (en 2015, 2.697.000; en 2014, 2.537.000).